



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI: SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ.**

PROFESSORA: Maria Neide Nascimento Silva.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/10/2020 Á 23/10/2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p style="text-align: center;">SABERES E CONHECIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Nome próprio e do outro.✓ Características físicas.✓ Regras de jogos e brincadeiras.✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.✓ O corpo e seus movimentos.✓ Imitação como forma de expressão.✓ Hábitos alimentares, de higiene e descanso.✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.✓ Execução musical (imitação).✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.✓ Manifestações culturais.✓ Gêneros Textuais.✓ Relação entre imagem e narrativa.✓ Sensibilização para a escrita.✓ Preservação do meio ambiente.✓ Transformação da natureza.✓ Elementos da natureza.
--	--

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <p>Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</p> <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <p>Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</p> <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer a representação do próprio corpo e das demais crianças da turma por meio de registros gráficos e fotos. ✓ Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança. ✓ Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da instituição. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento. ✓ Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas. ✓ Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que

permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

- ✓ Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- ✓ Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- ✓ Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.
- ✓ Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- ✓ Experimentar alimentos diversos.
- ✓ Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- ✓ Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.
- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- ✓ Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade.
- ✓ Conhecer brinquedos ou jogos de sua cultura local.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- ✓ Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música.
- ✓ Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopéias e outros sons.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de

manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- ✓ Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.
- ✓ Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.
- ✓ Criar objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.
- ✓ Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- ✓ Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- ✓ Participar de canções e brincadeiras cantadas apresentadas pelo professor(a) ou seus colegas.
- ✓ Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.
- ✓ Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- ✓ Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.
- ✓ Reconhecer cantigas de roda e suas formas de brincar.
- ✓ Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- ✓ Participar de momentos de contação de histórias com base em imagens.
- ✓ Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- ✓ Participar de situações em que é convidado a contar ou criar histórias com ou sem o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.

- ✓ Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar o vocabulário.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- ✓ Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- ✓ Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- ✓ Fazer observações para descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- ✓ Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas conseqüências.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- ✓ Observar, imitar e nomear algumas particularidades dos animais
- ✓ Conhecer plantas e acompanhar seu crescimento.
- ✓ Experimentar em diferentes momentos o contato com elementos naturais em hortas e jardins.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

Quarta-feira 14/10/2020.

TRABALHANDO OS SENTIMENTOS.

Vamos ouvir a música, "POMAR".

Atividade de hoje: atividade de sentimentos.

Metodologia.

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de cola e tesoura. Agora escolha a carinha que representa como você está se sentindo hoje e recorte com a mamãe e cole no rostinho, se você preferir pode pintar, as carinhas representam ALEGRE, TRISTE E BRAVO. Boa aula.

Hora da história, "O LEÃO E O RATO".



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós: próprio corpo e suas possibilidades expressivas.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: patrimônio cultural.**
- **Espaços, tempos, quantidades relações e transformações: noções espaciais interior.**
- **Traços, sons, cores e formas: diversidade musical.**

Quinta-feira 15/10/2020.

ATIVIDADE DE MOVIMENTO.

Vamos ouvir a música, "FORMIGUINHA".

Atividade de hoje: circuito.

Metodologia.

Para realizar o circuito vamos precisar de um tapete, cadeiras, barbante, corda ou fita para fazer um caminho e andar em linha reta. Agora você irá incentivar a criança a rolar no tapete, pegue 4 cadeiras e coloque uma de frente para a outra entrelaçando o barbante deixando um espaço, para que a criança passe no meio das mesmas e ao mesmo tempo embaixo do barbante engatinhando ou arrastando-se. Em seguida, pode propor andar em linha reta feita com fita ou corda para andar em cima. Boa aula.

Hora da história, "DIA E NOITE, LEITURA DO PRÓ PARA O GRUPO 3".

CAMPOS DE EXPERIENCIAS:

- **Traços, sons, cores e formas: diversidade musical de cultura.**
- **Traços, sons, cores e formas: produção de marcas.**
- **Corpo, gestos e movimentos: corpo e movimento.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: percepção auditiva.**

Sexta-feira 16/10/2020.

O CORPO HUMANO.

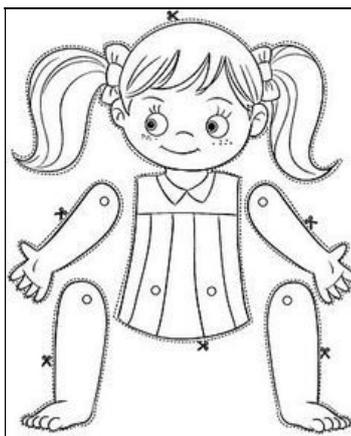
Hora da história, “OS TRÊS PORQUINHOS”.

Atividade de hoje: colar os braços e as pernas no lugar correto.

Metodologia.

Vamos dar continuidade as atividades anteriores em relação ao corpo humano, hoje são os membros superiores e os inferiores só lembrando para dar continuidade os superiores são os (BRAÇOS) e os inferiores as (PERNAS). Agora recorte os braços e as pernas e encaixe no lugar correto. Boa aula.

A música que vamos ouvir, “MÚSICA DOS TRÊS PORQUINHOS, AUTORA TIA CRIS”.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós: resolver situações problemas.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: relação entre imagem e narrativa.**
- **Traços, sons, cores e formas: diversidade musical.**
- **Corpo, gestos e movimentos: orientação espacial.**

Segunda-feira 19/10/2020.

TRABALHAR A ORALIDADE.

Atividade de hoje: Produzir sons.

Metodologia.

Vamos trabalhar com a história, “O GATO XADREZ” (ISABEL VIZZONI)”.
Hoje vamos imitar alguns animais, inclusive o gato xadrez e outros que já conhecemos, percebendo os sons de cada um deles, em seguida produzir o nosso próprio som. Vamos acompanhar os sons conforme a música.

“O SOM DOS ANIMAIS, GUGUDADA”. (ANIMAÇÃO INFANTIL.

“O SOM DOS ANIMAIS, GUGUDADA”. (ANIMAÇÃO INFANTIL.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós: imitação.**
- **Traços, sons, cores e formas: execução musical.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: atitude de escuta.**
- **Traços, sons, cores e formas: cores.**

Terça-feira 20/10/2020.

TRABALHAR MEIOS DE TRANSPORTE.

Vamos ouvir a música, “A LINDA ROSA JUVENIL”.

Atividade de hoje: meios de transporte.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vamos precisar somente de giz de cera. Observe as figuras abaixo e deixe a criança fazer um círculo no meio de transporte que ela usa para vir no CMEI (ESCOLA). Em seguida pode pintar o desenho deixe a criança escolher a cor de sua preferência, sempre pronunciando o nome da cor que ela está usando. Boa aula.

Hora da história, “A VACA QUE BOTOU UM OVO”, BISNAGAS KIDS”.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós: meios de transporte.**
- **Corpo, gestos e movimentos: materiais para desenhar e pintar.**
- **Traços, sons, cores e formas: diversidade musical.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação: fatos da história narrada.**

Quarta-feira 21/10/2020.

DESENVOLVENDO ATIVIDADE CULTURAL.

Quarta-feira 21/10/2020.

Vamos ouvir a música, "O GRANDE RABANETE".

Atividade de hoje: Parlenda.

Metodologia.

Hoje vamos trabalhar uma parlenda. Para isso você vai precisar assistir o vídeo que eu estou enviando, em seguida junto com a criança fazer os movimentos conforme a música está indicando. Boa aula.

PARLENDA PLOC, PLOC, PLOC, (COM RÚBIA MESQUITA).

História, "ANTONIETA A JOANINHA".

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O eu, o outro e o nós: brincadeiras populares.**
- **O eu, o outro e o nós: afetividade.**
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: números.**
- **Traços, sons, cores e formas: timbre.**

Quinta-feira 22/10/2020.

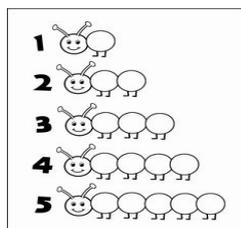
SEQUÊNCIA NUMÉRICA.

Vamos ouvir a música, “CANTANDO OS NÚMEROS”.

ATIVIDADE DO DIA: Pinte as bolinhas de acordo com os números.

METODOLOGIA:

Essa atividade tem como objetivo trabalhar a contagem oral e a sequência numérica. Para essa atividade será necessário lápis de cor ou giz de cera. Peça para a criança, que pinte os círculos de acordo com os números. O círculo representará o corpo da centopeia, que irá aumentando de acordo com os números. Os números serão do 1 ao 5.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS;

- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** contagem oral.
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Sons da língua e sonoridade das palavras;
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** sequência numérica.
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Uso da linguagem verbal como forma de expressão;

Sexta-feira 23/10/2020.

ATIVIDADE DE ATENÇÃO E COORDENAÇÃO.

Hora da história, “E SE CRIANÇA GOVERNASSEM O MUNDO, VARAL DE HISTÓRIAS”.

Atividade de hoje: coco do macaco saruê.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vamos precisar de dois fundos de garrafa pet, corte o fundo conforme vou mostrar, em seguida use para a criança realizar a atividade de ritmo conforme no vídeo que vou colocar no grupo. Incentive ela a realizar os movimentos com os instrumentos confeccionados com os fundos da garrafa pet, essa atividade vai desenvolver a coordenação e atenção da criança. Boa aula.

Vamos ouvir a música, “PALAVRAS CANTADAS, COMO FAZER ABC DOS COPOS”.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Traços, sons, cores e formas: percepção e produção sonora.**
- **Corpo, gestos e movimentos: orientação espacial.**
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: propriedades dos objetos.**
- **O eu, o outro e o nós: manifestações culturais.**